

✍ **ВЫПУСКНИКИ — писатели, поэты, художники**



АЛЕКСАНДРОВ Александр Алексеевич

(р. 9.3.1885, Цивильск - 1918, Благовещенск) — живописец. Окончил Казанскую художественную школу (1905), Высшее художественное училище Академии художеств в Санкт-Петербурге (1913) по мастерской профессора В.Е. Маковского. Преподавал в г. Благовещенск (1914-18). Основные произведения: «Стенька Разин и княжна» (1912), «Молодые у клоуна» (1913), «Песня» (1912), «Астраханский митрополит Иосиф защищает раненого князя Прозоровского от Стеньки Разина» (1913), цикл картин об эпохе Ивана Грозного. Многие его картины в 1918 вывезены в Японию.



ДМИТРИЕВ Аристарх Иванович



(р.3.1.1940, д. Олух-Шуматово Ядринского района) — поэт, писатель-переводчик. Окончил Цивильскую среднюю школу (1957), Чебоксарское техническое училище № II (1959), литературный институт им. А. М. Горького Союза писателей СССР (1968). Член СП СССР с 1982. Служил в ВМФ. Работал слесарем треста «Волгасантехмонтаж», литсотрудником, заведующим отделом и ответственным секретарем редакции газеты «Молодой коммунист», зав. редакциями и главным редактором Чувашского книжного издательства и заместителем редактора газеты «Советская Чувашия», заместителем главного редактора журнала «Ялав». Известен как поэт, прозаик и переводчик. Пишет на чувашском и русском языках. Автор переводов на русский язык произведений М. Сеспеля, К. Турхана, Хв. Уяра, Я. Ухсая, П. Афанасьева, Н. Терентьева, В. Тургая, Ю. Семендера и др. Засл. работник культуры ЧАССР (1987), засл. работник культуры Российской Федерации (1991). Лауреат премии Союза профессиональных писателей ЧР им. К. Турхана. Избирался членом правления Литфонда СССР, секретарем комиссии по приему в члены СП СССР при СП Чувашии. Автор книги «Горит звезда Вега» (1969), переводов: Ухсай Я. «Тудимер» (1983), Турхан К. «Свияга впадает в Волгу» (1985), Краснов Г. «Все от любви» (1986), Афанасьев П. «Солнечные врата» (1992), Емельянов А. «Перевертыш» (1996), Тукташ И. «Гимн Чувашской Республики» (1995), Исмукوف Н. «В мире подлунном» (2002), Тургай В. «Ночь-мелодия» (2004).

ЖАЧЕВА Евгения Николаевна

(р.18.10.1940, д. Тюнзыры Цивильского района) - музыкальный руководитель, мастер чувашской национальной вышивки. Окончила музыкально-педагогический факультет Чувашского государственного педагогического института им. И.Я. Яковлева (1968). Работала учителем пения и музыки Цивильской СОШ №1 (1968-69), преподавателем музыки и руководителем художественной самодеятельности гарнизонного Дома офицеров в Туркменской ССР (1969-75), музыкальным руководителем ясли-сад №102 г. Чебоксары (1975-93), преподавателем дополнительного образования по обучению детей чувашской вышивке в средней школе № 39 г. Чебоксары и Таушкасинской СОШ (с 1993). Более 25 лет занимается восстановлением забытых швов национальной вышивки, создавая при этом новые узоры и рисунки вышивок. Засл. работник культуры Чувашской АССР (1986), народный академик Чувашии (1999), народный мастер России по вышивке. Автор книги-альбома «Чувашская вышивка» (2006), которая является учебным пособием для детей и взрослых по овладению этим древним видом искусства.



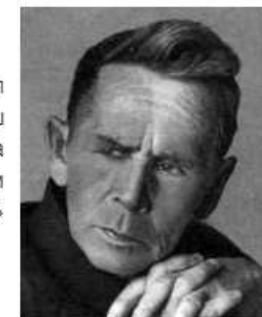
МАЛГАЙ Иван Григорьевич



(р.8.7.1911, д. Первомайское Цивильского района - 1.1.1987, Чебоксары) — поэт, журналист, член СП СССР (1939). Окончил Цивильскую школу-восемилетку, учился в Чебоксарском строительном техникуме и Горьковском комвузе. Работал в республиканском историческом архиве, редакциях газет и журналов. Участник Великой Отечественной войны. После демобилизации из армии работал в радиокомитете, в редакциях газет «Коммунизм ялавлĕ» и «Молодой коммунист». С 1958 занимался литературно-творческой деятельностью. Автор более 20 книг стихотворений, многих песен для пионеров и школьников. Награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Чувашской АССР.

ЧУЛГАСЬ (Афанасьев) Кузьма Афанасьевич

(27.6.1907, д. Третьи Вурманкасы Цивильского уезда (ныне одноименного р-на) — 19.7.1971, Чебоксары) — прозаик, переводчик, член СП СССР (1936). Окончил Цивильскую школу второй ступени, институт журналистики им. газеты «Правда». Работал секретарем сельсовета в родной деревне, в редакции газет «Чиваш хресченё», «Коммунизм ялавё», редактором Чувашского книжного издательства и Чувашрадио, начальником Главлита по ЧАССР. Делегат Всесоюзного съезда рабселькоров (1927). Перевел на чувашский язык произведения Д. Свифта, Д.Мамина-Сибирияка, А. Гайдара, М. Брагина, В. Дурова, М. Водопьянова, И. Кожедуба и др. Большая часть творчества Ч. посвящена детям. Его кн.: «Сунаршй халалёсем» (Сказки охотника 1937, 1944, 1964, 1973), рассказы и пьесы «ХЗвал каска» (Чурбан, 1968), «Кету ачи» (Пастушок, 1980) и др.



ЭСХЕЛЬ Аркадий Александрович



(10.02.1914, д. Янзакасы Цивильского района — 7.12.1992, Чебоксары) — прозаик, очеркист, драматург, поэт, автор более 50 книг, вышедших на чувашском и русском языках. Чл. СП СССР (1936). Учился в Цивильской средней школе №1, окончил Сиктерминскую школу-семилетку Татарской АССР (1928), Чистопольский с.-х. техникум, заочно два курса педагогического института в Казани. Работал председателем колхоза, заведующим отделом пропаганды райкома ВЛКСМ, отделом культуры газеты «Канаш» (1934-40), председателем правления СП ЧАССР (с января 1940). В годы войны — заведующий отделом пропаганды и агитации газеты «Чаваш коммуни.», председатель правления СП ЧАССР, редактор альманаха «Илемлб литература» (ныне «Таван Атал»); в послевоенные годы — начальник управления по делам искусств при СМ ЧАССР и редактор журнала «Ялав» (1950-52), член Чувашского обкома КПСС (1948-52), депутат Верховного Совета ЧАССР (1947-49), сотрудник журналов «Таван Атал», «Калкан». Награжден орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета» (дважды), медалями, почетными грамотами Президиума Верховного Совета ЧАССР, обкома КПСС и Совета Министров ЧАССР. Широкою известность писателю принесла поэма «Орел» (1944) о чувашском летчике Герое Советского Союза Ф.Н. Орлове.